التلفزيون الملون

SAMSUNG

CS21K40

تعليمات المالك

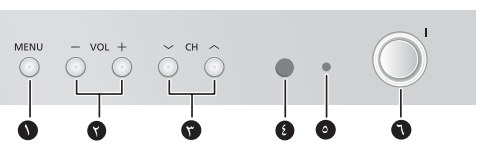
قبل تشغيل الوحدة، يرجى قراءة هذه التعليمات بعناية، والاحتفاظ بها للمراجعة في المستقبل.

قم بتسجيل منتجك على www.samsung.com/global/register

الضوابط في لوحة التحكم (حسب الموديل)

الترتيب الحقيقي في تلفزيونك قد يختلف، حسب الموديل لك.

اللوحة الأمامية (أو الجانبية) للتلفزيون



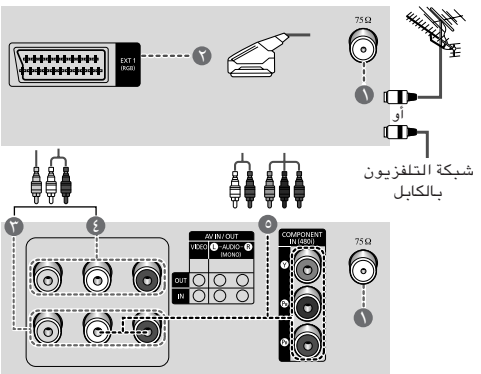
١ عرض القائمة على الشاشة
٢ ضبط الصوت
٣ اختيار القناة
٤ مشعر الإشارات من جهاز التحكم عن بعد
٥ مؤشر الاستعداد
٦ تشغيل/إيقاف الطاقة

- يمكنك استخدام زري ٣ لتشغيل التلفزيون في حالة الجهاز في وضع الاستعداد حسب الموديل.
- زر ٢ وزر ٣ لكل منهما نفس الوظيفة مع أزرار ▲/▼/◄/► في جهاز التحكم عن بعد.
- إذا لم يعد جهاز التحكم عن بعد يعمل أو لم تجده، يمكنك استخدام الضوابط في اللوحة الأمامية للتلفزيون.

التوصيلات في اللوحة (حسب الموديل)

الترتيب الحقيقي في تلفزيونك قد يختلف، حسب الموديل لك.

اللوحة الخلفية



كلما وصلت نظام صوت أو جهاز صورة الى التلفزيون لك، تأكد من إطفاء الطاقة لجميع العناصر.
يرجى التأكد من ملاءمة اللون المرموز لأطراف الدخول وقابسي الكابل.

التوصيل الى الهوائي أو شبكة التلفزيون بالكابل

صل الهوائي أو سلك دخول الشبكة الى ١ (مقبض مشترك محور ٧٥ أوم).
لمشاهدة القنوات التلفزيونية كما ينبغي، لا بد من استقبال إشارة بالجهاز من واحد من المصادر : هوائي خارجي، شبكة التلفزيون بالكابل، أو شبكة الأقمار الصناعية.
إذا استخدم هوائيا خارجيا، قد تحتاج الى ضبطه عند استخدام التلفزيون حتى تحصل على صورة حادة وواضحة.

التوصيل الى مدخل/مخرج سكارت

تستخدم توصيلة سكارت ٢ للأجهزة مثل جهاز فيديو، جهاز دي في دي ، جهاز استقبال القمر الصناعي، أداة لعب الفيديو أو جهاء تشغيل قرص الفيديو.
وتستخدم سكارت ٢ أيضا للأجهزة ذات مخرج RGB، مثل أداة لعب فيديو أو جهاز تشغيل قرص الفيديو.

متابع ...

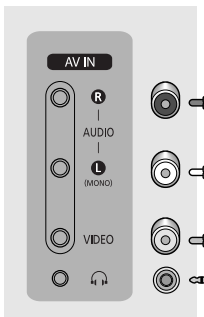
التوصيل الى مخرج RCA

تستخدم توصيلة RCA ٤ للأجهزة مثل جهاز فيديو مسجل أو نظام صوت.

التوصيل الى مدخل RCA

تستخدم توصيلة RCA ٣ للأجهزة مثل جهاز فيديو، جهاز دي في دي ، جهاز حل الشفرة ، جهاز استقبال القمر الصناعي، أداة لعب الفيديو أو جهاء تشغيل قرص الفيديو.(عند استخدام الجهاز بالصوت الأحادي، صل الى توصيلة مدخل **AUDIO-L**.)
وتستخدم توصيلة RCA ٥ أيضا للأجهزة مثل جهاز دي في دي ذي مخرج مكون (480i فقط).

اللوحة الأمامية(أو الجانبية)



يرجى التأكد من ملاءمة اللون المرموز لأطراف الدخول وقابسي الكابل.

التوصيل الى مدخل RCA

تستخدم توصيلتات ١ **(AUDIO-L/R)** و ٢ **(VIDEO)** للأجهزة مثل كاميرة فيديو، جهاز تشغيل قرص فيديو أو أداة لعب فيديو.

توصيل سماعة الرأس

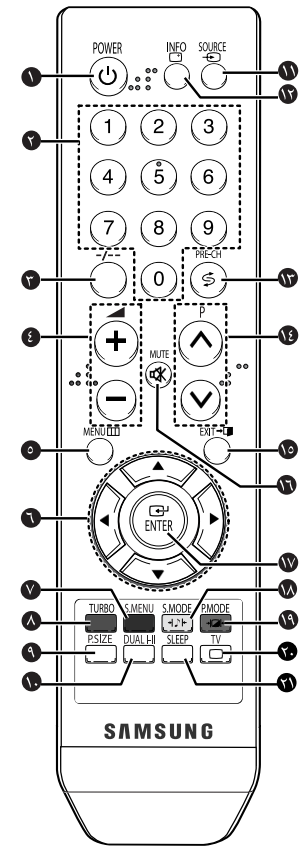
يستخدم القابس ٣ (سماعة الرأس) لمشاهدة برنامج تلفزيوني بدون إزعاج الآخرين في الغرفة. واستخدام سماعة الرأس لمدة طويلة على مستوى الصوت العالي قد يؤدي الى إحداث ضرر في أذنيك.

عند توصيل كلا توصيلة AV في اللوحة الأمامية (أو الجانبية) والتوصيلات في اللوحة الخلفية الى الجهاز الخارجي، توصيلة AV في اللوحة الأمامية (أو الجانبية) لها الأولوية.

AA68-03808G-01

جهاز التحكم عن بعد (حسب الموديل)

تشغيل جهاز التحكم عن بعد قد تتأثر بضوء صناعي ساطع قريبا من جهاز التلفزيون.



١ POWER
يستخدم لتشغيل التلفزيون وإيقافه عن العمل.

٢ أزرار الأرقام
تستخدم لاختيار القنوات مباشرة.

٣ -/--
يستخدم لاختيار قناة رقم عشرة أو أكثر. واضغط على هذا الزر، وعندها يظهر الرمز "--" على العرض. وادخل رقم القناة من الرقمين.

٤ ⊕/⊖
تستخدم لزيادة أو خفض مستوى الصوت.

٥ MENU
يستخدم لعرض القائمة على الشاشة أو العودة الى القائمة السابقة.

٦ ▲/▼/◄/►
تستخدم للتحكم في المشيرة في القائمة.

٧ S.MENU
يستخدم لعرض قائمة الصوت.

٨ TURBO
يستخدم لاختيار الصوت القوي الاختياري.

٩ P.SIZE
يستخدم لتغيير حجم الشاشة.

١٠ DUAL I-II
يستخدم لاختيار وضع الصوت.

١١ SOURCE
يستخدم لعرض جميع مصادر الصورة القابلة للاستخدام.

١٢ INFO
يستخدم لمشاهدة المعلومات عن القناة وحالة الضبط الذي اخترته.

١٣ PRE-CH
يستخدم للتحويل المتكرر بين القناتين الأخيرتين المعروضتين.

١٤ P ⊙/⊙
يستخدم لعرض القناة المخزونة التالية أو السابقة.

١٥ EXIT
يستخدم للخروج من أي عرض أو العودة الى المشاهدة العادية.

١٦ MUTE
يستخدم لإيقاف الصوت مؤقتا. ولعودة الصوت، اضغط على زر **MUTE**، زر⊕ أو زر⊖.

١٧ ENTER
أثناء استخدام عرض القوائم على الشاشة، اضغط على زر **ENTER** لتفعيل (أو تغيير) مادة خاصة.

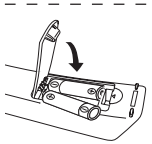
١٨ S.MODE
يستخدم لاختيار تأثيرات الصوت.

١٩ P.MODE
يستخدم لاختيار تأثيرات الصورة.

٢٠ TV
يستخدم للعودة الى وضع التلفزيون عندما يكون في وضع دخول المصدر الخارجي.

٢١ SLEEP
يستخدم لاختيار وقت مسبق الضبط للتوقف التلقائي عن العمل.

تركيب البطاريات



انزع الغطاء. وركّب البطاريتين من نوع AAA ثم اعده الى مكانه. وإذا لم يعمل جهاز التحكم عن بعد كما ينبغي، تأكد من أن القطبين "+" و"-" من البطاريتين صحيحين أو استنفاذ البطاريتين.

لا تركب البطاريتين من النوع الآخر مثل البطارية القلوية والمنغنزية.

تشغيل التلفزيون وإيقافه

سلك الطاقة الرئيسي موصول الى اللوحة الخلفية للتلفزيون لك.

١ صل قابس التيار الرئيسي الى مقبس مناسب.
الفولتية الرئيسية موضحة في اللوحة الخلفية للتلفزيون والتردد هو ٥٠ أو ٦٠ هرتز.

٢ اضغط على زر "I" (التشغيل/الإيقاف) في اللوحة الأمامية (أو الجانبية) للتلفزيون.

٣ اضغط على زر **POWER** الموجود في جهاز التحكم عن بعد لتشغيل التلفزيون. وعندها يتم اختيار البرنامج الذي شاهدته أخيرا تلقائيا. إذا قد لم تخزّن أي قناة، لا تظهر صورة واضحة. راجع "القناة – تخزين اوتوماتيكي" أو "القناة – تخزين يدوي" في صفحة ٤.
إذا وصلت التلفزيون الى الطاقة الكهربائية ، تجري بضع أوضاع الضبط الأساسية للمستخدم تلقائيا. راجع "الوظيفة – PLUG & PLAY" في صفحة ٣.

٤ لإيقاف التلفزيون عن العمل، اضغط على زر "I" (التشغيل/الإيقاف) في اللوحة الأمامية (أو الجانبية) للتلفزيون.

وضع التلفزيون في وضعية الاستعداد

يمكنك وضع التلفزيون في وضعية الاستعداد، من أجل خفض استهلاك الطاقة وبلي أنبوب أشعة الكاثود.
وضع الاستعداد قد تكون مفيدة عندما تريد إيقاف المشاهدة مؤقتا (على سبيل المثال، أثناء تناول وجبة).

١ اضغط على زر **POWER** الموجود في جهاز التحكم عن بعد. يكون التلفزيون في وضعية الاستعداد.

٢ لتشغيل التلفزيون من جديد، اضغط عليه مرة أخرى.

لا تترك التلفزيون في وضعية الاستعدد لمدة طويلة (على سبيل المثال، عند غيابك خلال إجازتك). اوقف التلفزيون عن العمل بالضغط على زر "I" (التشغيل/الإيقاف) الموجود في اللوحة الأمامية (أو الجانبية) للتلفزيون. ومن الأفضل نزع قابس الجهاز من مخرج التيار الجداري والهوائي.

مشاهدة القوائم

١ اضغط على زر **MENU**.
وعندها تعرض القائمة الرئيسية على الشاشة. وهناك أربع أيقونات في يسار الشاشة. :
الصورة (**Picture**)، الصوت (**Sound**)، القناة (**Channel**) والوظيفة (**Function**).

٢ اضغط على زر ▲ أو زر ▼ لاختيار واحد من الأيقونات.
واضغط على زر ◄ أو زر ► لإدخال المواد في القائمة.

٣ اضغط على زر ▲ أو زر ▼ للانتقال الى المواد في القائمة.
واضغط على زر ◄ أو زر ► لإدخال المواد في القائمة.

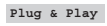
٤ اضغط على أزرار ▲/▼/◄/► لتغيير المواد المختارة.
واضغط على زر **MENU** للعودة الى القائمة السابقة.

٥ اضغط على زر **EXIT** للخروج من القائمة.

الوظيفة – PLUG & PLAY

عند توصيل التلفزيون الى الطاقة لأول مرة، تجري بعض أوضاع المستخدم الأساسية تلقائيا. ويمكن استخدام أوضاع الضبط التالية.

١ إذا كان التلفزيون في وضعية الاستعداد، اضغط على زر **POWER** الموجود في جهاز التحكم عن بعد.
عندها تعرض رسالة "**Plug & Play**". وإذا ومضت لحظة تعرض قائمة "اللغة (**Language**)" تلقائيا.



٢ اختر اللغة المناسبة بالضغط على زر ▲ أو زر ▼ . واضغط على زر **MENU** لدخول اللغة.
عندها تعرض رسالة "مدخل هوائي : افحص (**Ant. Input Check**)".
➢ إذا لم يتم اختيار أي لغة على قائمة اللغة، تعرض قائمة اللغة بعد حوالي ٣٠ ثانية.

٣ تأكد من توصيل الهوائي الى التلفزيون. (راجع صفحة ١)

٤ اضغط على زر◄ أو زر ► للبحث عن القنوات. وعندها يبدأ البحث. ولإيقاف البحث اضغط على زر**MENU**.

متابع ...

٥ عند انتهاء البحث عن القنوات، تعرض قائمة "الوقت (**Time**)" مع خيار "الساعة (**Clock**)".

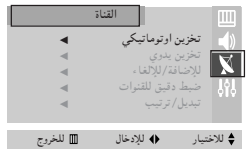
٦ اضغط على زر ◄ أو زر ► للانتقال الى الساعة أو الدقيقة.
اضبط الساعة أو الدقيقة بالضغط على زر ▲ أو زر ▼ .

٧ عند الانتهاء، اضغط على زر **MENU**. عندها تعرض "**ENJOY YOUR WATCHING**"، ثم تعمل القناة التي تم تخزينها.

إذا أردت إعادة ضبط Plug & Play
الطريقة : **MENU** ← ▲/▼ ← (الوظيفة (**Function**)) ← ◄/► ← ▲/▼(**PLUG & PLAY**) ← ◄/►

القناة – تخزين اوتوماتيكي

يمكنك المسح على مدى الترددات المتوفرة (والقدرة على الاستخدام حسب الموديل). قد تنطبق أرقام البرامج الموجودة أوتوماتيكيا على أرقام البرامج الحقيقية أو المرغوب فيها. لكن يمكنك فرز الأرقام يدويا ومحو أي قنوات لا تريد مشاهدتها.



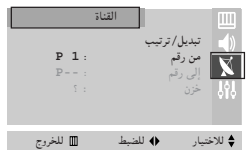
يتم ترتيب القنوات وحفظها بالترتيب الذي يعكس مواضعها في مدى التردد (بالقناة السفلى الأولى والعليا الأخيرة. ثم يعرض البرنامج المختار أصليا.

➢ لإيقاف البحث قبل الانتهاء، اضغط على زر **MENU**.

عند الانتهاء، تعرض قائمة "تبديل/ ترتيب (**Sort**)". ولترتيب القنوات المخزونة بالأرقام التي تريدها، راجع "القناة – تبديل/ترتيب" . وللخروج بدون ترتيب، اضغط على زر **MENU**.

القناة – تبديل/ترتيب

تسمح هذه الوظيفة لك بتغيير أرقام البرامج للقنوات المخزونة. وهذه الوظيفة قد تكون مطلوبة بعة استخدام التخزين التلقائي.



- "من رقم (**From**)" : رقم القناة الذي تريد تغييره
- "إلى رقم (**To**)" : رقم القناة الجديد التي تريد وضعه.
- "خزن (**Store**)" : تأكيد تغيير أرقام القنوات.

القناة – تخزين يدوي (حسب الموديل)

يمكنك تخزين القنوات، بما فيها القنوات المستقبلة عن طريق شبكة التلفزيون بالكابل. عند فرز القنوات يدويا، يمكنك خيار

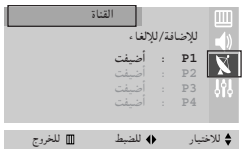
- ما إذا خزنت أم لم تخزن كل قناة كشفها الجهاز.
- رقم البرنامج لكل قناة مخزونة تريد تعريفها.

- "نظام اللون (**Color System**)" : **NTSC3.58/NTSC4.43/SECAM/PAL/AUTO**
  ➢ **NTSC4.43** هو وضع عرض " خدعة " يستخدم بجهاز فيديو خاص لعرض أشرطة فيديو مسجلة بنظام بال في وضع ان تي اس سي.
- "نظام الصوت (**Sound System**)" : **M ،D/K ،I ،B/G**
- "للبحث (**Search**)" (عندما لا تعرف رقم القناة) : يمسح الموالف مدى التردد حتى تعرض القناة الأولى أو القنة التي اخترتها على الشاشة.
- "رقم البرنامج (**Prog. No.**)" (رقم البرنامج الذي تم تحديده لقناة)
- "خزن (**Store**)" (عندما تحفظ القناة ورقم البرنامج المحدد)

➢ إذا لم يكن هناك صوت أو صوت غير عادي، اعد اختيار معيار الصوت المطلوب.

القناة – للإضافة/للإلغاء

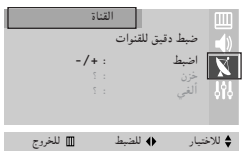
يمكنك إزالة القنوات المختارة لك من القنوات التي مسحها الجهاز. عند مسح القنوات من خلال القنوات المخزونة، لا تعرض القنوات التي اخترتها للحذف. تعرض جميع القنوات التي لا تختارها لحذفها بشكل خاص أثناء مسح القنوات.



اختر "أضيفت (**Added**)" أو "ألغيت (**Erased**)" بالضغط على ◄ أو زر ► تكرارا.

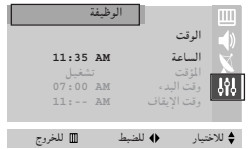
القناة – ضبط دقيق للقنوات

إذا استقبل الجهاز إشارة واضحة، ليس من الضرورة الضبط الدقيق للقنوات، لأنه يجري تلقائيا أثناء عملية البحث والتخزين. ولكن الإشارة ضعيفة أو مشوشة، قد تحتاج الى الضبط الدقيق للقنوات يدويا.



- "اضبط (**Tune**)" : يمكنك الحصول على صورة حادة وواضحة ونوعية الصوت الجيدة.
- "خزن (**Store**)" : يمكنك حفظ الصورة أو الصوت الذي ضبطته.
- "ألغي (**Erase**)" : يمكنك محة الصورة أو الصوت الذي ضبطته.

الوظيفة – الوقت



- "الساعة (Clock)"
يمكنك ضبط ساعة التلفزيون بحيث يعرض الوقت الحالي بالضغط على زر **INFO** . لا بد أيضا من ضبط الوقت في حالة أنك تريد استخدام التشغيل أو الإيقاف بالمؤقت تلقائيا.

➢ عند الضغط على زر "I" (التشغيل/الإيقاف) الموجود على اللوحة الأمامية (أو الجانبية) للتلفزيون، تتم إعادة ضبط الساعة.

- "المؤقت (Timer)"
اختر "تشغيل (On)" لتفعيل تشغيل/إيقاف المؤقت.

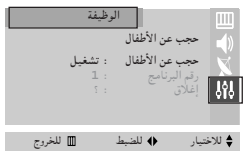
- "وقت البدء (On time) / وقت الإيقاف (Off time)"
يمكنك ضبط التشغيل/الإيقاف بالمؤقت بحيث يشتغل التلفزيون أو يتوقف تلقائيا عن العمل عند الوصول الى الوقت الذي تختاره.
☚ لا بد من ضبط الساعة أولا.

- مؤقت النوم
يمكنك اختيار فترة من بين ٣٠ و ١٨٠ دقيقة بعد تحويل التلفزيون الى وضع الاستعداد تلقائيا.
واضغط على زر **SLEEP** في جهاز التحكم عن بعد. وإذا لم يتم ضبط مؤقت النوم، يعرض "إيقاف (Off)". وإذا ضبطت مسبقا، يعرض الوقت المتبقي قبل تحويل التلفزيون الى وضع الاستعداد.

☚ **إيقاف التشغيل تلقائيًا**

عند ضبط المؤقت على "تشغيل"، يتم إيقاف تشغيل التلفزيون إذا لم يتم استخدام أي أزرار تحكم لمدة ٣ ساعات بعد تشغيل التلفزيون بواسطة المؤقت.
تتاح هذه الوظيفة عند ضبط المؤقت على وضع "تشغيل" فقط وهي تمنع حدوث سخونة زائدة في حالة تشغيل التلفزيون لفترة طويلة.

الوظيفة – حجب عن الأطفال



تسمح هذه الوظيفة لك بمنع تشغيل مستخدمين غير مختصين مثل الأطفال من مشاهدة البرامج غير المناسبة للصورة والصوت. ولا يمكن إلغاء وظيفة قفل الأطفال باستخدام الأزرار في اللوحة الأمامية. ويمن إلغاء وظيفة قفل الأطفال بواسطة جهاز التحكم عن بعد فقط، فاحفظ جهاز التحكم عن بعد بعيدا عن الأطفال.

- "حجب عن الأطفال (Child Lock)" : "تشغيل/إيقاف (Off/On)"
إذا أردت إلغاء قفل قناة، اضبط على وضع "إيقاف (Off)".
- "رقم البرنامج (Prog. No.)" : يتم قفل رقم القناة.
- "إغلاق (Lock)" : عند الضغط على ◄ أو زر ►، ويعرض "مغلق (Locked)".

➢ إذا تم قفل أي قناة، لا يمكنك دخول قائمة "القناة (Channel)" باستخدام الأزرار في لوحة التحكم للتلفزيون وتعرض رسالة "غير مستخدمة (Not available)". يمكنك دخولها باستخدام جهاز التحكم عن بعد فقط.

القناة – مفوي ألفجيج آلخافت (حسب الموديل)

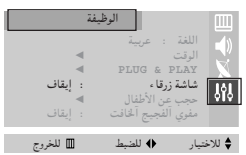
هذه الوظيفة مفيدة جدا في حالة أن التلفزيون يعمل بإشارة ضعيفة. وميزة "مفوي آلفجيج آلخافت (LNA)" تعزز إشارات التلفزيون في المناطق الضعيفة الإشارات، لكن بدون ضجيج.

- يجري ضبط "مفوي آلفجيج آلخافت (LNA)" لكل قناة.
- إذا كانت الصورة مشوشة مع ضبط "مفوي آلفجيج آلخافت (LNA)" في وضع "تشغيل (On)"، اختر "إيقاف (Off)".
- حسب المنطقة، يتم ضبط وضع "مفوي آلفجيج آلخافت (LNA)" على "تشغيل (On)" أو "إيقاف (Off)".

الوظيفة – اللغة (حسب الموديل)

اللغة تختلف حسب الموديل.
وعند البدء بتشغيل التلفزيون لأول مرة، لا بد من اختيار اللغة التي ستستخدم لعرض القوائم والمؤشرات.

الوظيفة – شاشة زرقاء



إذا لم يتم استقبال أي إشارة أو إذا كانت الإشارات ضعيفة جدا، الشاشة الزرقاء تلقائيا تبدّل خلفية الصورة المشوشة.
إذا أردت استمرار مشاهدة الصورة الضعيفة، لا بد من ضبط و"شاشة زرقاء (Blue Screen)" على "إيقاف (Off)".

الصورة –
الوضعية/للضبط/الحجم (حسب الموديل)

◆ "الوضعية (Mode)" :
"اختياري (Custom)/
نموذجي (Standard)/
الرياضات (Sports)/
طبيعي (Natural)/
ناعم (Mild)"

يمكنك اختيار نوع الصورة الأنسب لمتطلبات مشاهدتك.
➢ يمكنك اختيار هذه الخيارات فقط بالضغط على زر **P.MODE** في جهاز التحم عن بعد.

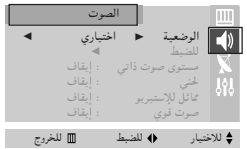
◆ "للضبط (Adjust)" : "طيف اللون (Color Tone)"
– "عادي (Normal)/دافئ١ (Warm1)/
دافئ٢ (Warm2)/بارد١ (Cool1)/
بارد٢ (Cool2)"
"التباين (Contrast)"
"السطوع (Brightness)"
"حدة الوضوح (Sharpness)"
"اللون (Color)"
"اللون الخفيف (Tint)"
(ان تي اس سي فقط)

التلفزيون له بعض أوضاع الضبط التي تسمح لك بالتحكم في نوعية الصورة.
➢ إذا غيرت أي شيء في هذه الأوضاع، يتغير وضع الصورة تلقائيا الى "اختياري (Custom)".

◆ "الحجم (Size)"
يمكنك اختيار حجم الصورة الأنسب لمتطلبات مشاهدتك. وهو يختلف حسب الموديل.
➢ يمكنك تغيير حجم الصورة فقط بالضغط على زر **P.SIZE** في جهاز التاحكم عن بعد.

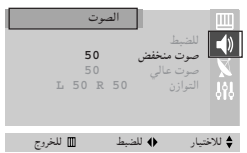
الصوت (حسب الموديل)–
الوضعية/للضبط/
مستوى صوت ذاتي/لحني/
مماثل للاستيريو/صوت قوي

◆ "الوضعية (Mode)" :
"اختياري (Custom) /
نموذجي (Standard)/
موسيقي (Music)/
سينمائي (Movie)/
خطابي (Speech)"



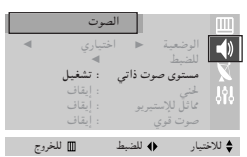
يمكنك اختيار نوع من تأثيرات الصوت لخاصة التي تريد استخدامها عند مشاهدة بث تلفزيوني.
➢ يمكنك اختيار هذه الخيارات فقط بالضغط على زر **S.MODE** على جهاز التحكم عن بعد.

◆ "للضبط (Adjust)" :
"صوت منخفض (Bass)"
"صوت عالي (Treble)"
"التوازن (Balance)"
التلفزيون له بعض الأوضاع التي تسمح لك بضبط نوعية الصوت.



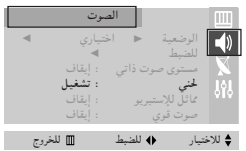
➢ عند ضبط "الوضعية (Mode)" على "اختياري (Custom)"، تعرض قائمة "للضبط (Adjust)".
➢ إذا غيرت أي شيء في هذه الأوضاع للضبط، يتغير وضع الصوت تلقائيا الى "اختياري (Custom)".

◆ "مستوى صوت ذاتي (Auto Volume)"
كل محطة بث له أحوال إشارتها لذلك ليس من السهولة لك ضبط مستوى الصوت كلما غيرت القناة.

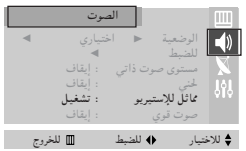


هذه الوظيفة تسمح لك أوتوماتيكيا بضبط مستوى الصوت للقناة المرغوب فيها بخفض قوة خروج الصوت في حالة أن إشارة التضمين مرتفعة أو برفع قوة خروج الصوت في حالة أن إشارة التضمين منخفضة.

◆ "لحني (Melody)"
يمكنك الاستماع الى لحن الصوت الواضح عند تشغيل التلفزيون أو إيقافه.

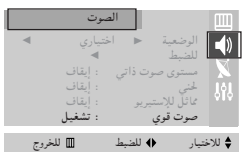


◆ "مماثل للاستيريو (Pseudo Stereo)"
تحوّل هذه الوظيفتان إشارة صوت إحادي الى التوزيع الى القناة اليسرى والقناة اليمنى.



عند ضبط "مماثل للاستيريو (Pseudo Stereo)" على "تشغيل (On)" أو "إيقاف (Off)"، هذا الوضع ينطبق على تأثيرات الصوت مثل "نموذجي (Standard)"، "موسيقي (Music)"، "سينمائي (Movie)" و "خطابي (Speech)".

◆ "صوت قوي (Turbo Sound)"
هذه الوظيفة مناسبة لتعزيز الموجات المرتفعة والمنخفضة للصوت معا (وبما فيها التأثيرات الأخرى). يمكنك التمتع بالصوت الكبير والديناميكي الأكثر عند مشاهدة قناة الموسيقى والسينما أو القنوات الأخرى.



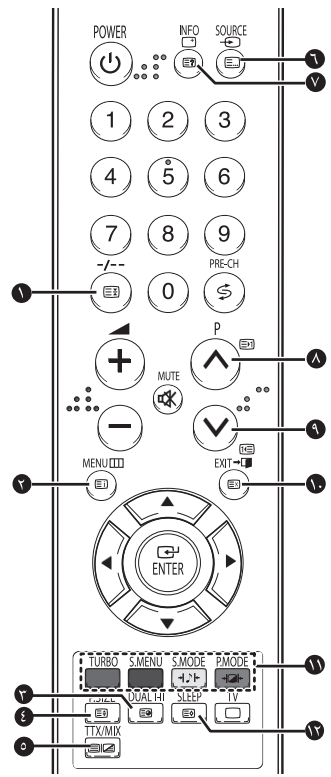
➢ يمكنك اختيار هذه الخيارات فقط بالضغط على زر **TURBO** في جهاز التحكم عن بعد.

متابع ...

وظيفة التليتكست (حسب الموديل)

تقدّم معظم محطات التلفزيون خدمات المعلومات المكتوبة. وصفحة المحتويات لخدمات التليتكست تعطيك المعلومات عن كيفية استخدام الخدمات. وبالإضافة الى ذلك، يمكنك اختيار الخيارات المختلفة مناسبة لمتطلباتك باستخدام الأزرار في جهاز التحكم عن بعد.

لعرض معلومات التليتكست بشكل صحيح، لا بد من اتقرار استقبال القناة. وإلا، قد تنقص المعلومات أو لا تعرض بعض الصفحات.



❶ (البقاء)

يستخدم لبقاء العرض على صفحة معينة في حالة اختيار صفحة مربوطة ببعض صفحات فرعية تأتي تلقائيا. وللعودة الى الوضع العادي، اضغط عليه مرة أخرى.

❷ (المحتويات)

يستخدم لعرض صفحة الفهرس (المحتويات) في أي وقت أثناء مشاهدة النص.

❸ (صفحة فرعية)

يستخدم لعرض صفحة فرعية متوفّرة.

❹ (الحجم)

يستخدم لعرض الحروف بحجم كبير بضعفين في النصف الأعلى من الشاشة. وللنصف الأسفل من الشاشة، اضغط عليه مرة أخرى. لعرض الشاشة العادية، اضغط عليه مرة أخرى.

❺ (تشغيل التليتكست/مزيج)

اضغط عليه لتفعيل وضع التليتكست بعد اختيار القناة التي تقدّم خدمات النص. واضغط عليه مرة أخرى لوضع النص فوق شاشة البث الحالي.

❻ (الوضع)

اضغط عليه لاختيار وضع التليتكست (لائحة/عريضة). إذا ضغطت عليه في وضع اللائحة، يتغير الى وضع حفظ اللائحة. وفي وضع حفظ اللائحة، يمكنك حفظ صفحة التليتكست في اللائحة باستخدام زر (الحفظ).

❼ (الاكتشاف)

يستخدم لعرض النص المخفى (على سبيل المثال، الأجوبة على ألعاب اللغز). وللعودة الى الشاشة العادية، اضغط عليه مرة أخرى.

❽ (رفع الصفحة)

يستخدم لعرض صفحة النص التالية.

❾ (خفض الصفحة)

يستخدم لعرض صفحة النص السابقة.

❿ (إلغاء)

لعرض البث عند البحث عن أحد الصفحات.

⓫ الأزرار الملونة(أحمر/أخضر/أصفر/أزرق)

إذا توفّر نظام FASTEXT من شركة بث، العناوين المختلفة لصفحة تيليتكست مبينة بالألوان ويمكنك اختيارها بالضغط على الأزرار الملونة. واضغط على واحد منها تلبية للمتطلبات. وتعرض الصفحة مع معلومات اللون الإخر التي يمكن اختيارها بنفس الطريقة. ولعرض الصفحة السابقة أو التالية، اضغط على الزر الملون المنطبق.

⓬ (الحفظ)

يستخدم لحفظ صفحات التليتكست.

تحرى الخلل وإصلاحه

قبل الاتصال بمركز سامسونج للخدمات بعد البيع، افحص الأمور التالية البسيطة. اذا لم تحل المشكلة مستعينا بالتعليمات المذكورة أدناه، اكتب رقم النموذج والرقم المتسلسل للتلفزيون واتصل بالموزّع المحلي.

الصوت معدوم أو الصورة معدومة

- تأكد من توصيل سلك التيار الرئيسي الى مخرج التيار الجداري وتشغيل مخرج التيار الجداري.
- تأكد من الضغط على زر "I" (التشغيل/الإيقاف) وزر **POWER**.
- افحص ضبط تباين الألوان والسطوع للصورة.
- افحص مستوى الصوت.

الصورة جيدة والصوت معدوم

- افحص مستوى الصوت.
- تأكد من عدم الضغط على زر **MUTE** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

الصورة معدومة أو الصورة السوداء والبيضاء

- اضبط ضبط اللون.
- تأكد من أن نظام البث المختار صحيح.

التداخل في الصوت والصورة

- حاول معرفة عما اذا كان الجهاز الكهربائي المؤثر على التلفزيون موجودا أم لا وانقله بعيدا عنه.
- ادخل قابس التلفزيون الى مقبس رئيس آخر.

الصورة المشوشة أو بنقاط ثلجية والصوت غير واضح

- افحص اتجاه الهوائي وموقعه وتوصيله. يحدث التشويش أحيانا بسبب استخدام الهوائي الداخلي.

عدم تشغيل جهاز التحكم عن بعد

- استبدل البطاريتين في جهاز التحكم عن بعد.
- نظّف طرف أعلى جهاز التحكم عن بعد (زجاج أرسال الاشارة)
- افحص طرفي "+" و "–" البطارية المركبة.
- تأكد من استنفاذ البطاريات.

خريطة OSD(العرض على الشاشة)

* : هو يختلف حسب الموديل.

الصورة	– الوضعية	– اختياري/نموذجي/الرياضات/طبيعي/ناعم
	– للضبط	– طيف اللون – عادي / دافئ١ / دافئ٢ / بارد١ / بارد٢
		التباين
		السطوع
		حدة الوضوح
		اللون
		اللون الخفيف (NTSC فقط)
	– الحجم *	
الصوت	– الوضعية *	– اختياري/نموذجي/موسيقي/سينمائي/خطابي
	– للضبط *	– صوت منخفض/صوت عالي /التوازن
	– مستوى صوت ذاتي	– إيقاف/تشغيل
	– لحني *	– إيقاف/تشغيل
	– مماثل للاستيريو *	– إيقاف/تشغيل
	– صوت قوي *	– إيقاف/تشغيل
القناة	– تخزين اوتوماتيكي	
	– تخزين يدوي	– نظام اللون * – NTSC3.58/ NTSC4.43 / SECAM / PAL / AUTO
		– نظام الصوت * – M ،D/K ،I ،B/G
		– للبحث
		– رقم البرنامج
		– خزن
	– للإضافة/للإلغاء	
	– ضبط دقيق للقنوات	
	– تبديل/ترتيب	
الوظيفة	– اللغة *	
	– الوقت	– الساعة
		– المؤقت
		– وقت البدء
		– وقت الإيقاف
	– PLUG & PLAY	
	– شاشة زرقاء	– إيقاف/تشغيل
	– حجب عن الأطفال	
	– مفوي آلفجيج آلخافت *	– إيقاف/تشغيل

معلومات الضمان الهامة الخاصة بعرض شكل الصورة على التليفزيون

يتم تصميم شاشات التليفزيون ذات الشكل القياسي (٤:٣، معدل ارتفاع الشاشة إلى عرضها) بصفة أساسية لعرض لقطات الفيديو دائمة الحركة على الشاشات ذات الشكل القياسي. وينبغي أن تكون الصور المعروضة على هذه الشاشات ذات شكل قياسي بنسبة ٤:٣ بصفة أساسية مع تغيير اللقطات بصفة مستمرة. أما عرض الرسومات والصور الثابتة على الشاشة، مثل شرائط مربع الأحرف العلوية والسفلية الداكنة (صور الشاشة العريضة)، فينبغي أن تقتصر على ما لا يزيد عن ١٥٪ من إجمالي وقت البرامج المعروضة على التليفزيون في الأسبوع.

يتم تصميم شاشات التليفزيون ذات الشكل العريض (١٦:٩، معدل ارتفاع الشاشة إلى عرضها) بصفة أساسية لعرض لقطات الفيديو دائمة الحركة على الشاشات ذات الشكل العريض. وينبغي أن يتناسب حجم الصور التي تظهر مع حجم الشاشة بنسبة ١٦:٩ بصفة أساسية، أو يتم تكبيرها حتى تملأ الشاشة إذا كان الطراز المتوفر لديك يتيح لك هذه الميزة مع تغيير اللقطات بصفة مستمرة. أما عرض الرسومات والصور الثابتة على الشاشة، مثل الشرائط الجانبية الداكنة على لقطات الفيديو المعروضة على التليفزيون والبرامج ذات الشكل القياسي غير القابل للتكبير، فينبغي أن تقتصر على ما لا يزيد عن ١٥٪ من إجمالي وقت البرامج المعروضة على التليفزيون في الأسبوع.

فضلاً عن ذلك، ينبغي أن يكون عرض الصور والنصوص الثابتة الأخرى مثل تقارير أسواق البورصة أو عروض ألعاب الفيديو أو شعارات المحطات أو مواقع الويب أو رسومات وأنماط الكمبيوتر محدودًا كما هو موضح أعلاه بالنسبة لكافة التليفزيونات. من الممكن أن يتسبب عرض صور ثابتة تتجاوز الإرشادات المذكورة أعلاه في استهلاك غير متساوٍ لشاشات العرض (CRT)، وهذا من شأنه أن يترك صورًا دقيقة غيرٍ أنها تتحول إلى صور ظلالية تظهر بصفة دائمة على شاشة التليفزيون. لتفادي حدوث ذلك، احرص على تنويع البرامج والصور التي يتم عرضها، مع عرض الصور المتحركة ملء الشاشة بصورة أساسية، واحرص على عدم عرض الأنماط أو الأشرطة الداكنة الثابتة. بالنسبة لطرز التليفزيون التي تتيح ميزات تغيير حجم الصورة، استخدم أزرار التحكم هذه لعرض أشكال مختلفة من الصور، مثل الصور التي تتخذ شكل ملء الشاشة.

كن حريصًا عند تحديد أشكال الصور المستخدمة للعرض على التليفزيون ومدة عرضها. مع العلم بأن الاستهلاك غير المتساوي لشاشات CRT الذي ينجم عن تحديد الشكل واستخدامه، فضلاً عن الصور المحروقة الأخرى، لا يغطيه ضمان Samsung المحدود.